



General Prim. 80 x 100 cm



Església Prioral de Sant Pere de Reus. 100 x 80 cm

EXPOSICIÓ Expressions: colors i figures contemporànies

DE JUAN ANDRÉS VAREA GARCÍA

Del 8 al 29 de maig de 2025

Palau Bofarull (Llovera, 15 - Reus). Tel. 977 345 950

HORARI

De dt. a ds. d'11 a 13 i de 17 a 20 h

www.dipta.cat/exposicions

Xarxa d'Espais Culturals Dipta



Diputació Tarragona



Unitat d'Imatge Corporativa. Diputació de Tarragona. DL T 465-2025



Preparant el concert. 100 x 80 cm

EXPOSICIÓ

Expressions: colors i figures contemporànies

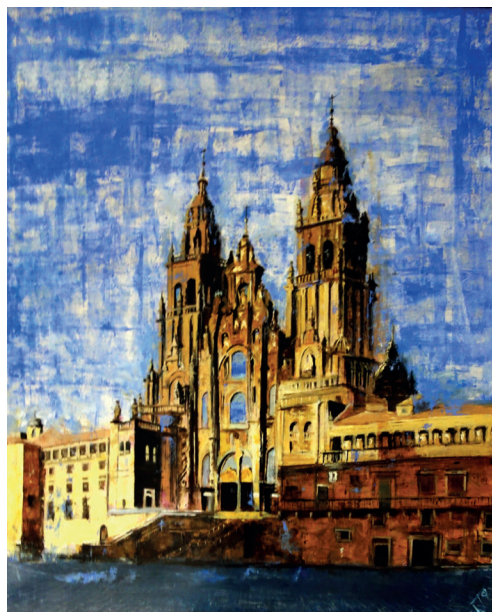
DE JUAN ANDRÉS VAREA GARCÍA



Diputació Tarragona



Cursa de cavalls I. 80 x 100 cm



Catedral de Santiago de Compostela. 80 x 100 cm

Vaig néixer el 1963 a Chilluevar, Jaén, però he passat tota la meva vida a Tarragona. Tot i que vaig iniciar-me en el dibuix de molt jove, la pintura no s'instal·la a la meva vida fins l'any 2006. M'hi vaig llançar després d'haver passat per tallers d'amics, i haver estudiat art a l'Escola d'Art de Tarragona i enginyeria, que em va ajudar a entendre les formes, les perspectives i geometries.

La meva pintura intento fer-la amb gran domini de la llum i una paleta escarida i característica de colors que pugui identificar-se fàcilment. Els meus començaments figuratius van evolucionar cap a l'expressionisme, que es fa més notable amb el pas del temps, tendint lentament a l'abstracció, introduint part d'aquesta tècnica. Crec que en el meu estil hi convergeixen totes dues: real i molt subtilment abstracta.

Quan alguna cosa em demana que la pinti, l'estudio, i la transformo en una cosa molt propera a allò real, però amb el meu toc personal. Transformo el que veig en una cosa molt meva, sense cap mena de missatge. Això ho ha de traduir l'espectador.

El Pilar de Saragossa. 100 x 80 cm



Mat del Black Jesús. 80 x 100 cm

Puc dir que les meves obres tenen una part real amb una mica de ficció.

És la primera vegada que exposo individualment a Reus, amb molt d'interès i entusiasme. La mostra que exposo aquí, s'acosta més a allò real (no caldria posar títols, ja que l'espectador veu clarament que es representa en cada obra). En aquesta exposició expresso el meu estat emocional, sobretot equilibri, alegria i placidesa. Hi ha hagut un canvi positiu, reflectit en els colors utilitzats i els temes representats.

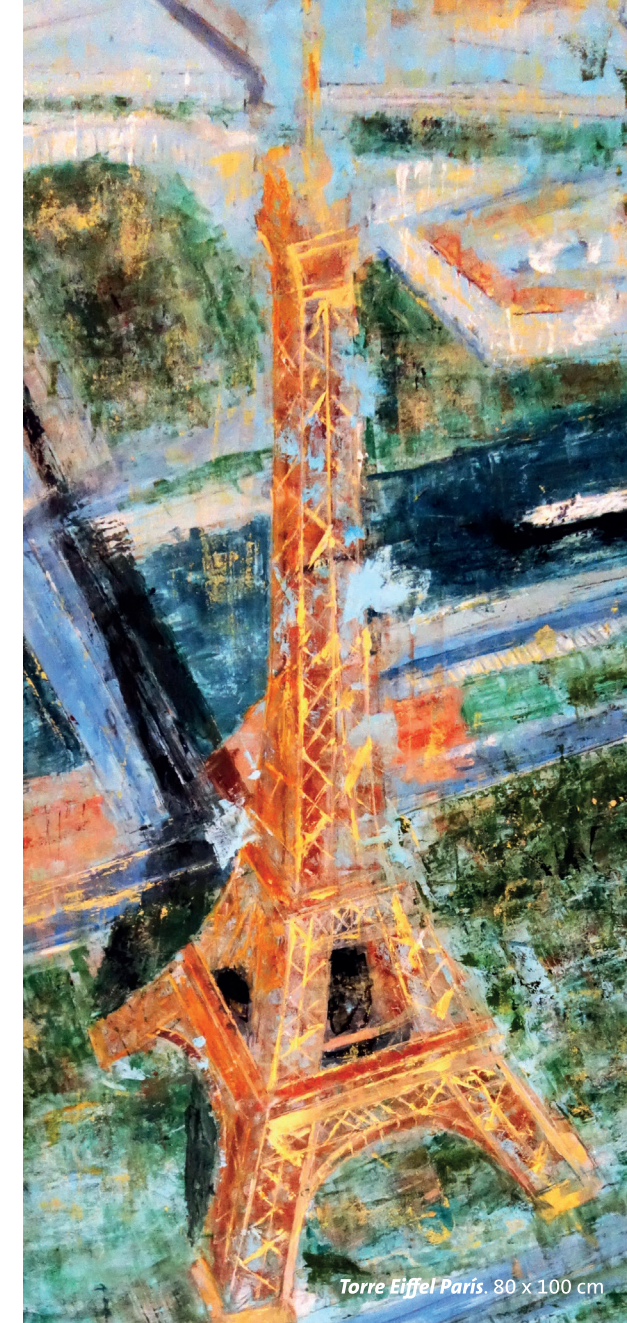
Juan Andrés Varea García



Plaza do comercio Lisboa (Portugal). 80 x 100 cm



Violoncel·lista. 80 x 100 cm



Torre Eiffel París. 80 x 100 cm